

DANS NOTRE RESPONSABILITÉ EN PARTAGE, AGIR POUR CULTIVER DES RELATIONS SEREINES AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT, POUR PRÉSERVER NOTRE BIEN COMMUN

Suzy BIZEUL

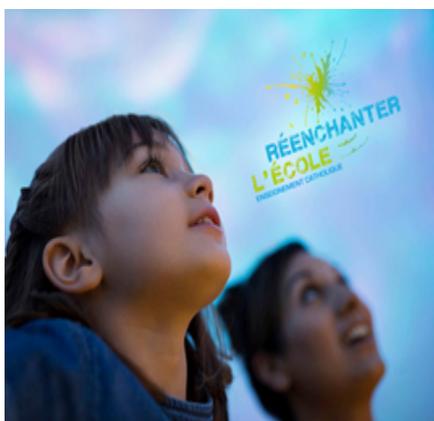
Professeur en second degré, Etablissement Saint Paul Bourdon Blanc à Orléans

Marie-Agnès BRETHÉ

Psychologue de l'Education, Interdiocèse Berry-Loiret
et Présidente de l'ANPEC

Emilie GRIZAUT

Professeur en second degré, Institution Sainte-Céline à la Ferté-sous-Jouarre,
Coordinatrice territoriale et Responsable de formation UGSEL Ile de France



DANS NOTRE RESPONSABILITÉ EN PARTAGE, AGIR POUR CULTIVER DES RELATIONS SEREINES AU SEIN DE L'ÉTABLISSEMENT, POUR PRÉSERVER NOTRE BIEN COMMUN

Préambule

Les relations tendues entre élèves, entre élèves et adultes, entre adultes de l'établissement viennent impacter le travail d'apprentissage en classe, le développement des compétences de « savoir être » au sein des lieux de vie de l'établissement ainsi que le plein épanouissement de chacun des membres de la communauté éducative.

La relation empathique est nécessaire pour que les élèves se développent harmonieusement et que les adultes s'épanouissent dans leur mission éducative. Cette empathie se cultive et s'apprend dans un cercle vertueux qui prend racine dans le développement d'attitudes qui favorisent la construction de relations sereines.

La prise en compte des besoins fondamentaux des élèves, de leurs émotions, l'adoption d'une posture qui tienne compte de la dimension affective et relationnelle de l'action éducative sont des leviers qui permettent bien souvent d'éviter des situations de souffrance.

L'atmosphère d'une classe influence les comportements et les attitudes, d'où la nécessité de porter une attention particulière aux relations interpersonnelles. Une perception positive du climat scolaire aura une incidence directe à la fois sur les conditions d'apprentissage et de réussite mais aussi plus largement sur le climat scolaire de l'établissement.

Travailler sur nos représentations, sortir de l'individualisme, mettre en œuvre des projets coopératifs qui favorisent le "vivre ensemble", autant de pistes qui permettent d'entrer en résonance les un(e)s avec les autres et ainsi de cultiver des relations sereines au sein d'un établissement, pour préserver notre bien commun.



L'objectif de l'activité

Cette activité toute simple est inspirée de la MIC : Méthode d'Intérêt Commun d'Anatol PIKAS (rebaptisée Méthode de Préoccupation Partagée).

En effet, comme dans la MIC, l'activité est centrée sur l'éveil de l'empathie de chacun, pour une meilleure prise de conscience de ce que peuvent être la souffrance relationnelle au sein d'un établissement et ses conséquences. Ainsi les élèves et les adultes réalisent qu'ils ont en eux la capacité de surmonter ou d'éviter une situation de souffrance relationnelle.

Selon les besoins, l'activité peut être menée avec une intention préventive ou curative.

Le rôle de l'adulte s'inspire également de la MIC : tout au long de l'activité, il est médiateur et ne porte aucun jugement. Il est présent uniquement pour conduire les séances, mener l'activité.

Avant de commencer

Ces quelques pages déroulent les étapes imaginées... Sentez-vous libres d'adapter l'activité à votre guise, pour qu'elle vous corresponde, qu'elle corresponde aux participants et qu'elle réponde aux besoins de votre établissement.

Les modalités

- Le nombre de participants :
 - Vous pouvez effectuer cette activité en classe entière ou avec un groupe restreint, et adapter la durée de chaque étape selon le temps dont vous disposez.
 - Si le nombre d'élèves est important, il peut être judicieux d'être deux adultes pour mener l'activité (vous aurez à noter au tableau un nombre très important de mots que les élèves vous dicteront – à deux, cela prendra deux fois moins de temps).

- La préparation de la salle :
 - Disposer les tables en îlots pour des groupes de 3 ou 4 élèves, de manière à ce qu'aucun élève ne tourne le dos au tableau.
 - Placer une feuille A3 au centre de chaque îlot.

- Le matériel nécessaire :
 - Chaque élève aura besoin de 3 stylos : un noir, un rouge et un vert,
 - Un tableau blanc,
 - 3 feutres à tableau par adulte (1 noir, 1 rouge, 1 vert),
 - Des feuilles A3 (une par îlot),
 - De quoi prendre des photos,
 - De quoi chronométrer,
 - De petites feuilles au nombre des élèves pour effectuer un tirage au sort (vous pouvez écrire leur nom à l'avance, ou mieux, imprimer la liste et la découper),
 - Un paquet de post-it ou des étiquettes autocollantes,
 - Du matériel divers pour la réalisation finale selon le choix de production : un jeu de société, un quiz, une vidéo, une campagne d'affichage ...

C'est parti !

➤ **Commencer par un PRÉAMBULE annonçant aux élèves ce qui a motivé cette séance et l'objectif à atteindre : [5 minutes]**

1. Selon la situation, rappeler le contexte qui est à l'origine de cette séance. Exemples :

Il y a eu des tensions en début d'année (rappelez-vous ...)

Certains d'entre vous ont des difficultés de communication avec les professeurs ...

Certain(e)s d'entre vous ne se sentent pas à l'aise dans la classe ou dans certains lieux de vie de l'établissement ...

On entend beaucoup d'insultes, on aperçoit parfois des regards ou des gestes mal placés...

Certains élèves sont agacés par le comportement ou les mots d'autres élèves, des adultes...

Certains taquent, utilisent un certain humour... et ne se rendent pas compte de l'impact de leurs agissements et paroles sur les autres.

2. Expliquer aux élèves ce qui est attendu d'eux :

Il faudrait que nous agissions ensemble afin que tous les membres de la communauté éducative trouvent leur place, puissent s'épanouir dans l'établissement.

Pour cela, je vous propose une activité qui va amener chacun d'entre nous à réfléchir, et en groupes, à créer des outils qui vont nous aider à cultiver des relations sereines.

3. Annoncer qu'il y aura 3 grandes phases :

1^{ère} phase : Phase de **RÉFLEXION** : réflexion individuelle, réflexion en petits groupes, puis mise en commun avec la classe. (A réaliser sur une même séance, d'un seul tenant.)

2^{ème} phase : Phase de **CRÉATION** : les élèves inventent et créent un outil ou un support - par exemple un jeu de société - qui les aidera à sensibiliser leurs pairs (et éventuellement les adultes) à la question des relations sereines, à la résolution des conflits et les invitera à réfléchir et trouver des solutions. (Phase qui peut se dérouler sur un temps long ou sur plusieurs temps sans intervention nécessaire d'un adulte.)

3^{ème} phase : Phase de **SENSIBILISATION** : les élèves présentent leur production aux autres personnes de l'établissement et la mettent à disposition au CDI par exemple).

Les phases 2 et 3 doivent impérativement être menées à leur terme. Après avoir fait émerger les représentations en phase 1, il est nécessaire d'amener les élèves à coopérer et à faire ensemble, comme la responsabilité en partage mise en exergue nous y pousse et pour construire de nouvelles représentations des relations possibles, différentes de celles qui étaient présentes avant.

➤ **Établir les groupes par tirage au sort : [5 minutes]**

Au fur et à mesure du tirage au sort, les élèves s'installent en îlots, munis de leurs stylos de couleur : un noir, un rouge et un vert.

1^{ère} PHASE RÉFLEXION



❖ Expliquer succinctement les étapes : [5 minutes]

Nous allons procéder par étapes :

- Des questions seront posées au fur et à mesure (nous les noterons au tableau) ;
- Vous aurez 3 minutes pour noter des mots clefs d'une couleur précise sur la feuille au centre de chaque table – c'est un travail individuel : chaque élève doit noter au moins 3 mots ;
- Ensuite, par équipe, vous discuterez pendant 7 minutes ;
- Enfin, nous mettrons en commun toutes les idées et les noterons au tableau.

Attention, vous devrez scrupuleusement respecter le temps imparti à chaque étape.

❖ Annoncer qu'il y aura un médiateur pendant les temps de discussion en équipe [3 minutes]

(Un par groupe et deux pour l'échange avec la classe).

➤ Afficher ce cadre au tableau, et expliquer le rôle de médiateur :

LE MÉDIATEUR doit se concentrer sur la recherche de solutions et non sur la définition du problème.

Le médiateur est concerné par la situation des 2 parties : il soutient les deux parties avec délicatesse, sensibilité et manifeste un enthousiasme discret.

Il n'apporte aucun jugement ni aucune suggestion ; il est à l'affût de la plus petite solution proposée.

Il veille à ce que tous les élèves aient la parole.

Le médiateur portera un badge « médiateur » (étiquettes autocollantes portant la mention « Médiateur »).

➤ **Rappel** : l'adulte doit adopter une posture neutre et ne porter aucun jugement sur les idées des élèves. Il joue le rôle d'animateur.

Les 4 étapes de la phase de réflexion

ÉTAPE 1

Écrire **en noir** les questions suivantes au dos du battant gauche du tableau pour laisser le centre libre, afin d'y noter les idées des élèves.

(Prévoyez suffisamment de place en dessous pour les deux autres questions de la 2^{ème} étape).



Qu'est-ce qui crée des situations d'incompréhension au sein d'un établissement ?

Qu'est-ce qui met en souffrance au sein d'un établissement ?

1.1. Réflexion individuelle : [3 minutes]



- Chaque élève a 3 minutes pour noter **en noir** 1 à 3 mots clés sur une grande feuille placée au centre de la table. Les élèves répartissent les mots sur la surface de la feuille. Chronométrez cette étape ou programmez une sonnerie.



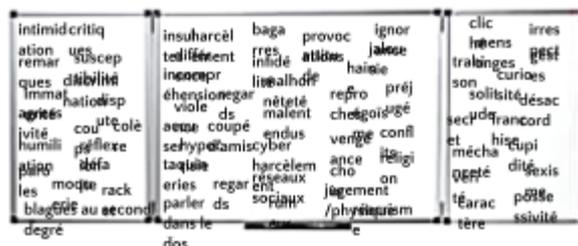
1.2. Réflexion au sein du groupe : [5 minutes]

- Avant de commencer à discuter, un élève se propose d'être médiateur/trice dans chaque groupe. (rappeler le rôle du médiateur si nécessaire)
- Les élèves discutent pendant 5 minutes.

Conseil : Adultes responsables, nous pouvons être tentés de tendre l'oreille... c'est à éviter : essayez de garder vos distances. Il est même préférable de les ignorer en vous affairant par exemple à votre bureau pendant ces quelques minutes. En effet, les élèves doivent pouvoir échanger en toute liberté, sans se sentir « contrôlés ».

1.3. Mise en commun avec la classe : [5 minutes]

Les élèves dictent leurs idées à l'adulte qui les note **en noir** au tableau, de manière aléatoire, en les répartissant sous forme de nuages de mots.



Il est important que l'adulte ne donne pas son avis, et ne fasse pas de commentaires : il est simplement scripteur.

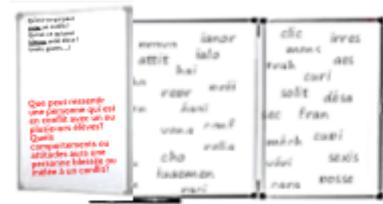
1.4. Échange et réflexion du groupe classe : [3-5 minutes]

Le groupe classe échange pendant quelques minutes : des élèves lèvent la main pour réagir et échangent avec la classe.

Le rôle de l'adulte est ici de faire émerger les représentations des élèves. Il adopte une posture bienveillante et non jugeante, propice à l'expression de la parole des élèves.

ÉTAPE 2

Noter **en rouge** à la suite des questions précédentes :



Que peut ressentir une personne qui est dans une situation d'incompréhension ?
Quels comportements ou attitudes aura une personne en souffrance au sein de l'établissement ?

2.1. Réflexion individuelle : [3 minutes]



Pendant 3 minutes, chaque élève note **en rouge** 1 à 3 mots clés sur la grande feuille placée au centre de la table.

2.2. Réflexion au sein du groupe : [5 minutes]

Dans chaque groupe, un élève se propose d'être médiateur/trice du groupe.
Les élèves discutent pendant 5 minutes.



2.3. Mise en commun : [5 minutes]

Les élèves dictent leurs idées, et l'adulte les note **en rouge** au tableau. Encore une fois, l'adulte n'exprime pas d'avis.



2.4. Échange et réflexion du groupe classe : [3-5 minutes]

Le groupe classe échange : les élèves lèvent la main pour réagir et interagir. L'adulte est le garant du respect de la parole et de sa distribution.

Son rôle est ici de faire émerger les représentations des élèves. Il adopte une posture bienveillante et non jugeante, propice à l'expression du point de vue de tous.

ÉTAPE 3

Noter **en vert** au dos du battant droit du tableau :



Quelles solutions seraient possibles pour éviter les situations d'incompréhension ?
Quelles solutions seraient possibles pour arrêter les situations d'incompréhension ?

3.1. **Réflexion individuelle** : [3 minutes]

Sur la grande feuille placée au centre de la table, chaque élève a 3 minutes pour noter **en vert** 1 à 3 mots clés.

3.2. **Réflexion au sein du groupe** : [5 minutes]

Dans chaque groupe, un élève se propose d'être médiateur/trice du groupe, et les élèves discutent pendant 5 minutes.



3.3. **Réflexion du groupe classe** : [2x5 minutes]

Pour cette dernière étape, c'est l'ensemble des élèves qui réfléchit avant de noter les idées au tableau.

Tous les élèves s'installent en U ou en demi-cercle face au tableau (debouts ou assis).

- A la demande de l'adulte, deux ou trois élèves se portent volontaires pour jouer le rôle de médiateurs.
- L'adulte annonce aux élèves qu'ils va les laisser 5 minutes pour discuter entre eux. Il sort de la classe en refermant la porte.
- Cinq minutes plus tard, il revient et demande aux élèves s'ils sont prêts... Il est possible qu'ils demandent 5 minutes supplémentaires.



3.4. **Mise en commun** : [5 minutes]

L'adulte revient et les élèves lui dictent leurs idées ; l'adulte les note au tableau **en vert**.

Comme précédemment, l'adulte n'exprime pas d'avis. Son rôle est ici de faire émerger les représentations des élèves. Il adopte une posture bienveillante et non jugeante, propice à l'expression de la parole.



Voici les idées dans l'exemple de la page précédente, triées par étape :

| Qu'est-ce qui <u>crée</u> des situations d'incompréhension au sein d'un établissement ? | Qu'est-ce qui <u>met en souffrance</u> au sein d'un établissement ? | Que peut <u>ressentir</u> une personne qui est dans une situation d'incompréhension? Quels <u>comportements ou attitudes</u> aura une personne en souffrance au sein d'un établissement ? | | Quelles solutions seraient possibles pour <u>éviter</u> les situations d'incompréhension ? Quelles solutions seraient possibles pour <u>arrêter</u> les situations d'incompréhension ? | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | |

2^{ème} PHASE

CRÉATION et RÉALISATION



Vous pouvez décider du type de création, ou mieux, laisser choisir les élèves : jeu de société, jeu de cartes, quiz, jeu de rôles, clip vidéo, campagne d'affichage ... Tout est possible.

L'important est de ne pas perdre de vue l'objectif : il s'agit de **créer un support qui puisse être utilisé par des élèves** (du même âge ou plus ou moins jeunes) et pourquoi pas par des adultes, afin de **faire réfléchir sur ce qu'est la souffrance relationnelle** au sein d'un établissement, mais aussi **sur leur capacité à éviter et résoudre ces situations d'incompréhension relationnelle**.

➤ **Annoncer l'objectif à la classe :**

La classe doit créer un jeu, une activité ou un support pour sensibiliser contre les situations qui peuvent mener à une souffrance entre élèves, entre élèves et adultes, entre adultes dans l'établissement scolaire.

1. **IMAGINER**

- Les groupes ont 15 minutes pour **trouver une idée** de réalisation (penser au matériel, au temps de réalisation, au public cible).
- Mise en commun :
 - Chaque groupe passe au tableau pour **présenter son idée à la classe** ;
 - Les **idées** sont **notées et numérotées** au tableau au fur et à mesure (on peut également les afficher avec le vidéoprojecteur).

2. **CHOISIR**

- **Réflexion autour des idées proposées pour déterminer leur possibilité de mise en oeuvre ;**
- **Vote pour la meilleure idée** : on retient l'idée qui obtient le plus de voix (**on peut décider d'en choisir plusieurs**).

3. **RÉALISER**

- La classe réfléchit à la réalisation du support : ensemble, ils listent les différents éléments à réaliser ;
- Ils se départagent les tâches.

4. **TESTER**

- Les élèves testent leur(s) réalisation(s). S'il s'agit d'un jeu, ils jouent !
- Ils l'améliorent si nécessaire.





3^{ème} PHASE

SENSIBILISATION

Après la réalisation du jeu ou de l'activité :

- Des élèves se portent volontaires pour jouer le **rôle d'ambassadeurs** : ils se chargent de **présenter la réalisation** :
 - **aux professeurs principaux des autres classes**, leur proposant de s'en servir avec leurs élèves,
 - **aux élèves d'autres classes** : on peut les inviter lors d'une heure de Vie de Classe pour présenter leur réalisation.



- La réalisation peut être mise à disposition au CDI par exemple.



Annexe

Sites institutionnels

Climat scolaire - Travailler sur l'empathie :

<http://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceId/travailler-sur-lempathie.html>

Mémento "Agir sur le climat de classe de l'établissement par la coopération entre élèves au collège et au lycée" :

http://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/uploads/tx_cndpclimatsco/memento_pour_la_cooperation_entre_eleves.pdf

"Gestion du climat de classe : une difficulté professionnelle ?" :

https://www4.ac-nancy-metz.fr/dsden-88-circos/ien-vittel/IMG/pdf/gestion_du_climat_de_classe-2.pdf

Améliorer le climat scolaire pour une école de la confiance :

<https://eduscol.education.fr/976/ameliorer-le-climat-scolaire-pour-une-ecole-de-la-confiance>

Ressources scientifiques et pratiques proposées par l'éducation nationale sur un site dédié :

<http://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/accueil.html>

14 fiches pratiques pour agir sur le climat scolaire à l'école, au collège et au lycée :

<https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceId/14-fiches-pratiques-pour-agir-sur-le-climat-scolaire-a-lecole-au-college-et-au-lycee.html>

"Comment développer une stratégie d'équipe à partir de leviers d'action pour améliorer le climat scolaire ?" :

https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/ia41/documents/maternelles_41/pem2016/Synthese_Climat_scolaire.pdf

Idées de jeux et d'activités

6 jeux pour développer l'empathie et réduire la violence à l'école :

<https://papapositive.fr/jeux-developper-lempathie-reduire-violence-a-lecole/>

4 jeux pour stimuler l'empathie et la solidarité dans les groupes d'enfants :

<https://apprendreaeducer.fr/jeux-stimuler-lempathie-solidarite-groupes-denfants/>

Le jeu des petits papiers : un jeu positif pour créer des liens et cultiver la gratitude dans un groupe :

<https://apprendre-reviser-memoriser.fr/jeu-positif-classe-creer-liens/>

15 activités de résolution de problèmes en équipe :

<https://www.wrike.com/fr/blog/top-15-des-activites-de-resolution-de-problemes-pour-votre-equipe/>

La cocotte de l'empathie : stimuler la compassion et la solidarité dans un groupe :

<https://apprendreaeducer.fr/cocotte-de-lempathie-stimuler-compassion-solidarite-groupe/>